

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель главного управления  
образования администрации  
г. Красноярск

  
М.А. Аксенова  
«\_\_» февраля 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ ДО  
«Центр творческого развития  
и гуманитарного образования»

  
Е.Ю. Шалимова  
«\_\_» февраля 2024 г.



**Положение**  
**конкурса-фестиваля искусств школьных коллективов «ФИШКа»**  
**(в рамках муниципального этапа**  
**«XIII краевого творческого фестиваля «Таланты без границ»)**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении конкурса-фестиваля искусств школьных коллективов «ФИШКа» (далее – Фестиваль), определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

1.2. Фестиваль является муниципальным этапом XIII краевого творческого фестиваля «Таланты без границ».

1.3. Цели Фестиваля:

– создание условий для обновления содержания и технологий дополнительного образования в области художественного творчества обучающихся;

– создание равных условий для представления достижений обучающихся системы образования Центрального района города Красноярск.

1.4. Задачи Фестиваля:

– выявить лучших участников и способствовать их продвижению с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации;

– представить современные инструменты, техники, лучшие педагогические практики в области художественного творчества, лучшие образцы творческих продуктов, в том числе с применением креативных индустрий и цифровых технологий;

– обеспечить участие обучающихся в конкурсных мероприятиях XIII краевого творческого фестиваля «Таланты без границ».

1.5. Учредитель Фестиваля – главное управление образования администрации города Красноярск (далее – Учредитель); организатор Фестиваля – муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творческого развития и гуманитарного

образования» (далее – Организатор).

1.6. Победители Фестиваля, занявшие I места, рекомендуются для участия в XIII краевом творческом фестивале «Таланты без границ».

1.7. Официальная информация о Фестивале размещается в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/24centre>) и на сайте Центра творческого развития и гуманитарного образования в разделе «Проекты» (<https://24centre.ru/project>).

## 2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются обучающиеся в возрасте от 7 до 18 лет, занимающиеся художественным творчеством в государственных, муниципальных, частных образовательных организациях системы образования Центрального района города Красноярск.

2.2. Возрастные группы участников:

- 7–9 лет;
- 10–13 лет;
- 14–18 лет.

В номинациях «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма» конкурсные материалы представляются в двух возрастных группах: 7–13 лет и 14–18 лет.

В номинации «Технический дизайн» конкурсные материалы представляются в возрастной группе 14–18 лет.

В номинациях «Фото», «Медиажурналистика», «Театр моды» конкурсные материалы представляются в возрастных группах 10–13 лет и 14–18 лет.

2.3. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20 % участников из другой возрастной группы.

2.4. Законные представители (родители, опекуны) участников Фестиваля, не достигших совершеннолетнего возраста, оформляют свое согласие Организатору на обработку и распространение своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 – ФЗ «О персональных данных» (приложение 3).

Участники Фестиваля, достигшие совершеннолетнего возраста на момент подачи заявки на Фестиваль, оформляют согласие Организатору на обработку и распространение своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 – ФЗ «О персональных данных» самостоятельно (приложение 4).

## 3. Содержание Фестиваля

3.1. Фестиваль приурочен к 90-летию образования Красноярского края и Году семьи, объявленному Указом Президента РФ от 22.11.2023 № 875.

Содержание творческих работ должно отражать темы, посвященные традиционным семейным ценностям (история семьи, традиции, семейные



достижения). Приветствуются темы, посвященные малой Родине, ее истории, самобытной культуре и традициям народов родного края.

### 3.2. Фестиваль проходит

в очном формате по следующим номинациям:

- эстрадный и джазовый вокал;
- академический вокал;
- народный вокал;
- народная и народно-стилизованная хореография;
- современная хореография;
- литературное творчество (исполнительское мастерство чтецов).

в заочном формате по следующим номинациям:

- инструментальное исполнительство;
- малая драматическая форма;
- большая драматическая форма;
- театр моды;
- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное творчество;
- кино;
- анимация;
- медиажурналистика;
- литературное творчество (сочинительство);
- фото;
- технический дизайн;
- комикс.

3.3. На Фестиваль предоставляются творческие номера и работы 2023-2024 учебного года.

## 4. Порядок организации и проведения

4.1. Фестиваль проводится в очно-заочном формате с 01 февраля по 11 марта 2024 года.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в срок до 19 февраля 2024 года включительно в электронной форме <https://forms.gle/esSzp8J8A2ErX1Ak9>

4.3. Для номинаций в очном формате:

Смотр-конкурс по номинациям эстрадный и джазовый вокал, академический вокал, народный вокал пройдет 26 февраля 2024 года в «Доме офицеров» по адресу ул. Перенсона, д. 20.

Смотр-конкурс по номинации литературное творчество (исполнительское мастерство чтецов) пройдет 27 февраля 2024 года в «Центре творческого развития и гуманитарного образования» по адресу пр. Мира, д. 44.

Смотр-конкурс по номинациям народная и народно-стилизованная хореография, современная хореография пройдет 28 февраля 2024 года во

«Дворце пионеров» по адресу ул. Конституции СССР, д. 1.

Информация о времени проведения очных смотров-конкурсов будет выслана участникам на электронную почту, указанную в заявке, до 22 февраля 2024 года включительно.

В день проведения смотра-конкурса участники приезжают с сопровождающими, которые несут ответственность за их жизнь и здоровье.

4.4. Для номинаций в заочном формате при подаче заявки в электронной форме необходимо прикрепить ссылку на конкурсный материал. Ознакомиться с требованиями к оформлению конкурсных материалов можно в Приложении 2.

4.5. Результаты конкурса будут опубликованы до 11 марта в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/24centre>) и на сайте Центра творческого развития и гуманитарного образования в разделе «Проекты» (<https://24centre.ru/project>)

## 5. Руководство Фестивалем

5.1. Руководство Фестивалем и его организационное обеспечение осуществляет Организатор.

5.2. Функции Организатора:

- организует и проводит Фестиваль;
- формирует состав жюри Фестиваля с учетом жанровой принадлежности и назначает председателя жюри Фестиваля.
- формирует список участников и приглашает их для участия в очном формате;
- осуществляет информационное сопровождение и организационно-методическую поддержку Фестиваля;
- подводит итоги Фестиваля;
- освещает итоги Фестиваля на сайте Центра творческого развития и гуманитарного образования, в официальной группе Центра творческого развития и гуманитарного образования в социальной сети ВКонтакте;
- готовит итоговый отчет об организации и проведении Фестиваля;
- подает заявки победителей Фестиваля для участия в XIII краевом творческом фестивале «Таланты без границ».

## 6. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри Фестиваля формируется Организатором. В состав жюри входят педагоги, работники культуры, представители общественности.

6.2. Жюри Фестиваля формируется из известных деятелей образования, культуры, специалистов в области цифровых технологий города Красноярска.

6.3. Жюри определяет победителей (I место) и призеров (II, III место); имеет право не присуждать, а также дублировать присуждение I, II, III места, учредить дополнительные награды. С критериями оценки материалов участников конкурса-фестиваля искусств школьных коллективов «ФИШКА»

можно ознакомиться в Приложении 1.

## 7. Награждение участников Фестиваля

7.1. Дипломы победителей (I место) и призеров (II, III место) по номинациям Фестиваля подписывает руководитель главного управления образования администрации города Красноярска.

7.2. Дипломы участников по номинациям Фестиваля предоставляются в электронном формате, размещаются на официальном сайте Центра творческого развития и гуманитарного образования в разделе «Проекты».

## 8. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из своей компетенции в соответствии с действующим законодательством.

Контактные лица:

Дворянцева Марина Сергеевна, методист МАОУ ДО ЦТРИГО  
227-68-30 | info@24centre.ru



**Критерии оценки материалов участников  
конкурса-фестиваля искусств школьных коллективов «ФИШКа»  
(в рамках муниципального этапа  
«XIII краевого творческого фестиваля «Таланты без границ»)**

*Номинация «Эстрадный и джазовый вокал»*

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: соло, ансамбль, хор.

Участники исполняют одно произведение, продолжительность звучания которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. Обязательно использование микрофона при исполнении произведения солистом или участниками ансамбля.

Для средней и старшей возрастной категории участников обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос; выступление с использованием фонограммы, в которой в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Критерии оценки:

- техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса (для ансамблей: слаженность, спетость);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура: общее художественное впечатление, работа с микрофоном, сценический образ.

*Номинация «Академический вокал»*

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: соло, ансамбль, хор.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (от 4 до 11 человек), хор (от 12 человек). Участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд.

Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. В возрастной категории 10-13 лет и 14-18 лет обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается выступление вокалистов под фонограмму, в которой

прописан голос.

Критерии оценки:

- техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса;
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура: общее художественное впечатление, сценический образ.

*Номинация «Народный вокал»*

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: соло, ансамбль.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (от 4 до 11 человек). Участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. В возрастной категории 10-13 лет и 14-18 лет обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается использование фонограмм, участники исполняют номер живым звуком.

Критерии оценки:

- техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, диапазон голоса, органичность и темпераментность исполнения, умение варьировать напев и движения в пении (для ансамблей, хоров: слаженность, спетость);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита (предпочтительней использовать этнографические костюмы или костюмы, выполненные современниками с соблюдением всех традиционных особенностей и соответствующие исполняемому репертуару);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура: общее художественное впечатление, сценический образ.

*Номинация «Народная и народно-стилизованная хореография», «Современная хореография»*

Участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты 30 секунд. Содержание музыкального сопровождения должно соответствовать возрасту танцоров, иметь нравственную окраску.

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических



приемов, ритмический рисунок);

– подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

– качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной теме возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);

– качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

#### *Номинация «Инструментальное исполнительство»*

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: сольное музицирование, ансамбль, оркестр.

В номинации принимают участие исполнители на музыкальных инструментах: народные; духовые и ударные; клавишные (синтезатор, фортепиано); струнные (гитара), включая электронные.

Участники исполняют один номер, не превышающий по времени 4 минуты. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Критерии оценки:

– степень владения инструментом;  
– соответствие репертуара возрасту исполнителей;  
– музыкальность, художественная трактовка произведения; артистичность, сценический костюм, культура поведения на сцене.

#### *Номинации «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма»*

Каждый театральный коллектив выставляет на конкурс только один спектакль. Время показа спектакля:

- «Малая драматическая форма» от 15 до 30 минут;
- «Большая драматическая форма» от 30 до 60 минут.

Критерии оценки:

– полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность; непрерывность визуально действенного ряда спектакля;

– внешние выразительные средства актера: пластика, жесты, мимика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения;

– художественное оформление спектакля: декорация, музыка, реквизит; раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность актеров;

– соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, режиссерское решение сценического материала, новаторство творческих идей в постановке спектакля.



### *Номинация «Театр моды»*

Участники представляют коллекцию в виде театрализованного показа моделей костюмов, выполненных на основе единого художественного замысла и стиливого решения. Продолжительность показа одной коллекции не более 4 минут. Не допускается участие в демонстрации коллекции руководителей (педагогов).

Критерии оценки:

- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- соответствие представленной коллекции выбранной теме;
- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
- дефиле, хореография, артистичность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы;
- новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

### *Номинация «Изобразительное искусство»*

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию (см. приложение 2 Положения). Могут быть представлены работы по видам:

- станковая композиция (творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция);
- декоративная композиция (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей);
- компьютерная графика, дизайн (творческая работа, выполненная при помощи компьютерных технологий и программ);
- архитектура объемных структур (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое: арт-объект, инсталляция).

Критерии оценки:

- художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах в соответствии с возрастом автора.

### *Номинация «Декоративно-прикладное творчество»*

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог)

конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию (см. приложение 2 Положения).

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала: керамика, скульптура, батик, бисероплетение, вышивка, вязание, макраме, костюм, кукла, резьба по дереву, выжигание по дереву, художественная обработка бересты, мебель, роспись по дереву, лозоплетение, соломка, фелтинг (валяние), поделки из природных и синтетических материалов.

Критерии оценки:

- художественная целостность представленной работы;
- оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- соответствие работы возрасту авторов;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

#### *Номинация «Кино»*

К участию в конкурсе допускаются: игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, учебные фильмы, телерепортажи, социальная реклама, видеоклип.

Критерии оценки:

- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту авторов; качество визуального оформления.

#### *Номинация «Анимация»*

К участию в конкурсе допускаются творческие работы, выполненные в компьютерной анимации, в технике покадровой анимации с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объемная, сыпучая, рисованная анимация).

Критерии оценки:



- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- целостность и проработанность идеи;
- оригинальность идеи;
- уровень художественных навыков и прорисовки героев;
- четкость и плавность анимации;
- качество звукового оформления и монтажа.

#### *Номинация «Медиажурналистика»*

К участию в конкурсе допускаются только электронные СМИ: лонгрид, фоторепортаж (мероприятия и события территории), публикации в социальных сетях или свободную тему с добавлением аудио-визуального контента.

Критерии оценки:

- соответствие содержания тематике Фестиваля;
- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, цвет);
- социальная ориентированность проекта; оригинальность идеи;
- грамотность;
- соответствие работы возрасту авторов; качество визуального оформления.

#### *Номинация «Фото»*

К участию в конкурсе допускается авторская художественная фотография, сделанная исключительно на территории Красноярского края, любого жанра: портретная съемка, натюрморт, пейзаж, архитектура, интерьер, репортаж, жанровая фотография, репродукция.

Критерии оценки:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- информативность материала (глубина и наличие истории в кадре);
- качество художественного решения (выбор композиции, цвета, света, подбор ракурса, угла съемки и пр.);
- оригинальность работы;
- техническое исполнение работы (резкость и качество изображения, фильтры присутствуют только в том случае, если этого требует задумка автора).

#### *Номинация «Технический дизайн»*

В данной номинации участники Фестиваля представляют проекты по следующим видам:

- HI-TECH (техническая сага, стендовый моделизм, промышленный дизайн и макетирование, 3D-дизайн).
- VR/AR (виртуальные экскурсии, архитектура, виртуальный дизайн).

Критерии оценки:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- оригинальность идеи;
- эстетическая выразительность;
- качество исполнения;
- сложность изготовления;
- сложность разработки.

#### *Номинация «Литературное творчество»*

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: сочинительство, исполнительское мастерство чтецов.

К участию в конкурсе сочинительства допускаются творческие работы:

- прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей);
- поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

Критерии оценки сочинительства:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- соответствие жанру;
- выдержанность стиля изложения;
- оригинальность идеи;
- творческий подход;
- логика в изложении;
- грамотность;
- применение литературно-художественных приемов;
- авторская позиция;
- соответствие работы возрасту автора.

Критерии оценки исполнительского мастерства чтецов:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- знание текста;
- дикция (четкое звукопроизношение);
- выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение);
- артистизм (жесты, мимика, костюмы, музыкальное сопровождение).

#### *Номинация «Комикс»*

Участники представляют авторские работы в интеграции направлений творчества «литературное» и «изобразительное». Работа должна быть законченной, представлять авторское содержание (текст и рисунок); черно-белое и/или цветное исполнение; выбор техники выполнения работы на усмотрение автора. Работа может быть нарисованной от руки, с помощью компьютерных программ или совмещать рисунок от руки и доработку в компьютерной программе.



Критерии оценки:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- режиссура и целостность сюжета (завязка, кульминация, развязка); оригинальность и новизна сюжета;
- грамотное формулирование текста и диалогов героев комикса;
- уровень художественного оформления или графики (в случае, если комикс создается при помощи графического редактора).

## Требования к оформлению конкурсных материалов для номинаций в заочном формате

1.1. Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна и доступна до окончания Фестиваля для всех. Использование других способов передачи конкурсных материалов затрудняет работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра файлов. В данном случае работа участника не оценивается.

1.2. В имени файла должно быть указано: фамилия, имя участника и название работы на русском языке.

1.3. Требования к оформлению работ:

*Номинации «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество»* – фотографии работ с этикеткой в электронном виде (3-4 фото, сделанные с разных ракурсов, min 3 000 пикселей по длинной стороне). Этикетка должна быть отпечатана на компьютере, размером 5x10 см, крепиться скотчем в правом нижнем углу (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 и 16). Не допускается этикетка, оформленная от руки.

Иванова Алиса, 13 лет. «Пират», флористика, растительный материал. Тасеевский район, МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы», объединение «Фантазия». Педагог Петрова Мария Сергеевна
--

Оформление этикетки:

- ✓ Фамилия, имя и возраст автора;
- ✓ Название работы;
- ✓ Техника исполнения, материал;
- ✓ Территория (город, район), наименование учреждения;
- ✓ Наименование объединения;
- ✓ Ф.И.О. педагога (полностью)

*Номинации «Инструментальное исполнительство», «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма»* – видеоматериалы в формате \*.mp4 (или \*.avi, \*.wmv) продолжительностью, указанной в Приложении 1.

Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене и обязательно содержать: название территории, номинацию, название номера, кто исполняет (это может быть голос за кадром или титры).

*Номинации «Кино», «Анимация»* – видеоматериалы в формате \*.mp4, продолжительностью не более 10 минут, качество HD 1920\*1080, файлы принимаются с разрешением не меньше 1024\*768 пикселей.

*Номинация «Фото»* – фотографии, выполненные в цвете или черно-белые, без оформления, хорошего качества (четкие), разрешение 1240 точек



по длинной стороне.

*Номинация «Комикс»* – иллюстрированный текстовый материал в формате pdf, объем материала до 15 страниц.

*Номинация «Литературное творчество»* – текстовый материал в формате pdf, объем текстовых материалов составляет до 15 страниц, напечатанных через 1,5 интервала, 12 шрифт Times New Roman.

*Номинация «Технический дизайн»* – видеоматериалы в формате \*.mp4, \*.avi или \*.wmv (видеосъемка должна содержать полный цикл движения макета): техническое описание изготовления деталей, программное обеспечение должно быть приложено к каждому проекту.

НИ-ТЕСН (техническая сага, стендовый моделизм, промышленный дизайн и макетирование, 3D-дизайн):

– техническая сага – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), изготовленный на единой площадке, соответствующий определенному историческому периоду;

– стендовый моделизм – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), прототипирующий определенный объект или модель;

– промышленный дизайн и макетирование – проект (в том числе действующий), состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), изготовленный на единой площадке, изображающий определенную площадку, территорию и т.п. окружающей действительности с модернизационными вставками, показывающими видение ребенком, как он хотел бы видеть данный объект;

– 3D-дизайн – проект, состоящий из деталей, изготовленных с применением станков (в т.ч. с ЧПУ, лазерной/фрезерной резки и т.п.), без тематических ограничений.

VR/AR (виртуальные экскурсии, архитектура, виртуальный дизайн):

– виртуальные экскурсии – IT-проект в виртуальном пространстве (компьютерное или VR/AR изображение), изображающий определенный период и территорию «присутствия»;

– архитектура – IT-проект в виртуальном пространстве (компьютерное или VR/AR изображение), изображающий город, поселок, строения, в виде или форме, приносящей наибольшее культурно-эстетическое удовлетворение, но соответствующие их функциональности и техническим требованиям;

– виртуальный дизайн – IT-проект, виртуальная реальность (стационарная или динамичная) без тематических ограничений.

**Согласие на распространение персональных данных  
совершеннолетнего участника мероприятия**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество совершеннолетнего участника мероприятия)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ года рождения,

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства:

\_\_\_\_\_ ,  
предоставляю краевому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул. Конституции СССР 1, код ОКВЭД 93.29, 82.30, 93.19, далее - оператор) согласие на распространение моих персональных данных (перечень персональных данных: общие персональные данные - фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; биометрические персональные данные – фотографическое изображение лица, фотографическое изображение в целом, видеоизображение) - (далее – согласие), а именно совершение действий, направленных на раскрытие указанных персональных данных неопределенному кругу лиц согласно пункта 5 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021 г.).

Целью распространения персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению **краевого творческого фестиваля «Таланты без границ»** с моим участием, использованием материалов о моем участии в мероприятии в информационных и педагогических целях в сети Интернет, на официальных страницах оператора и партнерах мероприятия в социальных сетях, публикации отчетности для вышестоящих организаций о проведении



мероприятия; а также для записи телесюжета об итогах мероприятия, который включает в себя записи моего конкурсного выступления, интервью, а также видео заключительного творческого проекта с моим участием.

Ресурсы, на которых оператор будет осуществлять распространение персональных данных: социальные сети, <https://vk.com/>, <http://online.dvpion.ru/>, <https://dvpion.ru/>, региональные телеканалы, радио.

Перечень персональных данных, распространение которых я запрещаю:

---

Настоящее согласие действует до достижения целей распространения персональных

данных или в течение срока хранения информации.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает распространение персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края. Хранение таких персональных данных осуществляется оператором в течение срока, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

\_\_\_\_\_  
(подпись совершеннолетнего участника)

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_

## Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника мероприятия

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество совершеннолетнего участника мероприятия)  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ года рождения,  
Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,  
предоставляю краевому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул. Конституции СССР 1, код ОКВЭД 93.29, 82.30, 93.19, далее - оператор) согласие на обработку моих персональных данных (далее - согласие).

Даю свое согласие на участие в **краевом творческом фестивале «Таланты без границ»**.

Оператор вправе осуществлять обработку предоставляемых моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; иные персональные данные. Оператор вправе осуществлять с предоставленными персональными данными любые действия, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021).

Целью обработки персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению **краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» с моим участием**, использованием материалов о моем участии в мероприятии в информационных целях, на интернет-платформах: <https://vk.com/>; <https://dvpion.ru/>; <http://online.dvpion.ru>.

Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку моих персональных данных мероприятия будут осуществлять работники Красноярского краевого Дворца пионеров, определяемые его руководителем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий (операций), предусмотренных действующим законодательством



Российской Федерации и Красноярского края.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в моих интересах.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края. Хранение таких персональных данных осуществляется оператором в течение срока, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

В случае отзыва настоящего согласия персональные данные, включенные в документы, образующиеся в деятельности оператора, в том числе во внутренние документы оператора в период действия согласия, могут передаваться третьим лицам в объеме и случаях, указанных в настоящем согласии.

Настоящее согласие прочитано мною лично, его содержание понятно; я с ним согласен.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

\_\_\_\_\_  
(подпись совершеннолетнего участника)

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_

**Согласие родителей (законных представителей) на распространение  
персональных данных несовершеннолетнего участника мероприятия**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ года рождения,

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства:

\_\_\_\_\_  
являясь законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего участника мероприятия)

приходящегося мне \_\_\_\_\_, дата рождения  
несовершеннолетнего участника мероприятия: «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.,

Документ \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

\_\_\_\_\_  
зарегистрированного по адресу места жительства:

\_\_\_\_\_, предоставляю краевому государственному бюджетному  
образовательному учреждению дополнительного образования  
«Красноярский краевой Дворец  
пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул.  
Конституции СССР 1, код ОКВЭД 93.29, 82.30, 93.19, далее - оператор)  
согласие на распространение моих и вышеуказанного  
несовершеннолетнего участника персональных данных (перечень  
персональных данных: общие персональные данные - фамилия, имя,  
отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные  
документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс;  
номера контактных телефонов и адресов электронной почты;  
биометрические персональные данные – фотографическое изображение  
лица, фотографическое изображение в целом, видеоизображение субъекта  
персональных данных, несовершеннолетнего) – (далее - согласие), а именно  
совершение действий, направленных на раскрытие указанных персональных  
данных неопределенному кругу лиц согласно пункта 5 статьи 3  
Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных»,  
редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021 г.).



Целью распространения персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению **краевого творческого фестиваля «Таланты без границ»**, с участием вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, использованием материалов о его участии в мероприятии в информационных и педагогических целях в сети Интернет, на официальных страницах оператора и партнерах мероприятия, в социальных сетях, публикации отчетности для вышестоящих организаций о проведении мероприятия; а также для записи телесюжета об итогах мероприятия, который включает в себя записи конкурсного выступления несовершеннолетнего, его интервью, а также видео заключительного творческого проекта.

Ресурсы, на которых оператор будет осуществлять распространение персональных данных: социальные сети, в том числе <https://vk.com/>, <http://online.dvpion.ru/>, <https://dvpion.ru/>, региональные телеканалы, радио.

**Перечень персональных данных, распространение которых я запрещаю:**

---

Настоящее согласие действует до достижения целей распространения персональных данных или в течение срока хранения информации.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает распространение персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края. Хранение таких персональных данных осуществляется оператором в течение срока, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ года

\_\_\_\_\_  
(подпись законного представителя несовершеннолетнего)

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_

## Согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника мероприятия

Я, \_\_\_\_\_,

*ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия*

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ года рождения. Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

*дата рождения*

*(серия, номер)*

*(когда и кем выдан)*

зарегистрированный(ая) по адресу места жительства: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,  
являясь законным представителем несовершеннолетнего

*ФИО несовершеннолетнего участника мероприятия*

приходящегося мне \_\_\_\_\_, дата рождения: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г.,

Документ \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

*(серия, номер)*

*(когда и кем выдан)*

\_\_\_\_\_ ,  
зарегистрированного по адресу места жительства: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,  
предоставляю краевому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул. Конституции СССР 1, код ОКВЭД 93.29, 82.30, 93.19, далее - оператор) согласие на обработку моих и несовершеннолетнего участника персональных данных (далее - согласие). Даю согласие на участие несовершеннолетнего

*ФИО несовершеннолетнего участника мероприятия*

в краевом творческом фестивале «Таланты без границ».

Оператор вправе осуществлять обработку предоставляемых персональных данных, моих и моего ребёнка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; иные персональные данные. Оператор вправе осуществлять с предоставленными персональными данными любые действия, предусмотренные пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021).

Целью обработки персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» с участием вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, использованием материалов о его участии в мероприятии в информационных целях, на интернет-платформах: <https://vk.com/>; <https://dvpion.ru/>; <http://online.dvpion.ru>.

Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия будут осуществлять работники Красноярского краевого Дворца пионеров, определяемые его руководителем. Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий (операций), предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего участника мероприятия.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края. Хранение таких персональных данных осуществляется оператором в течение срока, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

В случае отзыва настоящего согласия персональные данные, включенные в документы, образующиеся в деятельности оператора, в том числе во внутренние документы оператора в период действия согласия, могут передаваться третьим лицам в объеме и случаях, указанных в настоящем согласии.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

\_\_\_\_\_  
(подпись законного представителя несовершеннолетнего)

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_



