



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей

## Центр творческого развития и гуманитарного образования

---

г. Красноярск, пр. Мира, 44  
[www.24centre.ru](http://www.24centre.ru)  
e-mail: [info@24centre.ru](mailto:info@24centre.ru)

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МАЛЫШОК»

Направленность программы:	социально-педагогическая
Уровень программы:	начального общего образования
Срок реализации программы:	1 год
Возраст обучающихся:	2-3 года
Автор-составитель:	Рукосуева Анастасия Алексеевна, педагог дополнительного образования.

Красноярск  
2014

**Актуальность программы.** Научной основой послужили традиции заложенные, такими педагогами и психологами, как К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, Е.И. Тихеева, Л.К. Шлягер, В.А. Сухомлинский, А.В. Запорожец, Б.Д. Эльконин, В.В. Давыдов. В их работах утверждается важный педагогический принцип самоценности каждого возраста, исходя из которого каждый период детства рассматривается не как подготовка будущей жизни, а как настоящая, яркая, самобытная и неповторимая жизнь. С этих позиций, решение образовательных задач должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым.

Ценность раннего возраста заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослым занятиях осуществлять разные виды деятельности – играть, заниматься творчеством, слушать сказки и короткие рассказы, танцевать. Но вместе с тем, многообразие видов деятельности позволяет ребенку получать новые знания, осваивать умения и навыки, а главное – развивает его чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. При этом формирование конкретных умений и навыков – моторных, сенсорных, речевых – не является самоцелью, они выступают в качестве средства реализации деятельности. В соответствии с этими представлениями содержание программы построено на включение обучающихся в самостоятельные и совместные со взрослыми действия с разнообразными материалами и предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, вовлечение в разнообразные игры, в процессе которых у обучающихся развиваются познавательные способности, речь, мелкая и крупная моторика, разнообразные умения и навыки.

**Новизна программы** базируется на важном педагогическом принципе, *самоценности каждого возраста*, исходя из которого каждый период детства рассматривается, не как подготовка к будущей жизни (чем грешат многие популярные методики раннего развития по обучению механическому счету и «Чтению с пеленок») а как яркий, самобытный, неповторимый период жизни человека.

Программа «Малышок» является комплексной, в ней предусмотрено создание условий для физического, познавательного-речевого и художественно-эстетического развития обучающегося.

**Цель программы** – развитие целостной личности ребенка, его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

**Особенности реализации программы «Малышок».** Программа реализуется по трем модулям:

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- познавательного-речевого развитие.

### **Модуль: художественно-эстетическое развитие.**

Приобщение к духовной культуре можно и нужно начинать как можно раньше. Даже в столь юном возрасте обучающиеся способны воспринимать красоту окружающего мира, проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, театральным постановкам. Эти ранние переживания обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров.

Занятия изобразительной деятельностью, музыкой, танцами способствуют развитию зрительного, слухового, двигательного анализаторов, побуждают обучающегося осваивать новые сложные действия, получать новые знания, делают обучающегося внимательным и усидчивым. Роль взрослого в развитии у обучающегося эстетического отношения к окружающей действительности заключается не только в привлечении внимания к Прекрасному, но и в вовлечении его в процесс сопереживания по поводу воспринятого. В сфере художественно – эстетического развития детей раннего возраста ставятся следующие **задачи:**

- развитие эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности;
- музыкальное развитие;
- приобщение к театрализованной деятельности.

### **Модуль: Физическое развитие.**

Для гармоничного развития детей в данном возрасте чрезвычайно важно овладеть разнообразными движениями, в первую очередь основными их видами – бегом, ходьбой, прыжками, метанием, лазаньем, без которых затруднительно активно участвовать в подвижных играх, а в дальнейшем успешно заниматься спортом. Усвоение детьми навыков этих движений, овладение правильными способами их выполнения обогащают двигательный опыт и расширяют диапазон двигательных способностей обучающихся необходимый в игровой деятельности, разнообразных жизненных ситуациях, в повседневной жизни. Возрастные анатомо-физиологические особенности детей третьего года жизни определяют содержание и следующие **задачи:**

- создание условий для развития координации общих движений (ходьба, бег, лазание, бросание);
- создание условий для развития координации мелких движений руки и пальцев;
- воспитывать умение управлять своими движениями в соответствии с заданными условиями (по сигналу замедлять, ускорять темп, движения).

### **Модуль: Познавательное-речевое развитие.**

Предметная деятельность детей в раннем возрасте определяет («ведет» за собой) психическое развитие, поэтому это ведущий вид деятельности в этом возрасте. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств обучающегося – речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Необходимо поддерживать природную любознательность, поощрять проявление интереса к окружающему миру, создавать условия для реализации следующих **задач**:

- создание условий для развития познавательной активности («Мне интересно»);
- формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности («Я понимаю, что делать и хочу делать сам»);
- создание условий для развития понимания речи («Я понимаю»);
- создание условий для развития фонематического слуха (« Я понимаю и повторяю за взрослым»);
- создание условий для развития активной речи («Я говорю сам»).

**Возраст обучающихся:** от 2 до 3 лет. Наполняемость в группах 5- 6 человек.

**Формы и режим занятий.** Программа рассчитана на один учебный год (всего 72 занятия). Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Групповые занятия проводятся 2 раза в неделю. Всего по программе в неделю 6 учебных часов; 210 учебных часов в год. Продолжительность одного занятия составляет 10 минут и специально организованная подвижная перемена 5 мин.

#### **Планируемые результаты:**

Обучающиеся по программе «Малышок» *будут уметь:*

– сравнивать и выделять существенные признаки предметов, с помощью взрослого;

– обобщать, рассуждать и делать элементарные выводы;

– заниматься в коллективе, учитывать желания других;

*у них будут развиты:*

– внимание, память, наглядно-практическое мышление;

– воображение;

– крупная и мелкая моторика;

– качественные и количественные новообразования в речи;

– психологическая готовность ребёнка к посещению ДОУ.

*будут обладать следующими качествами:*

- коммуникативность, доброжелательность;
- любознательность, самостоятельность,
- волевые качества: выполнять установленные элементарные нормы поведения, стараться удерживать правила игр, стремиться преодолевать трудности с помощью взрослого и доводить начатое дело до конца, с помощью взрослого.

**Формы подведения итогов обучения по программе:**

Педагогическое наблюдение, итоговые занятия по разделам обучения.