



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования

Центр творческого развития и гуманитарного образования

г. Красноярск, пр. Мира, 44
www.24centre.ru
e-mail: info@24centre.ru

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Направленность программы:	социально-педагогическая
Уровень программы:	начального общего образования
Срок реализации программы:	1 год
Возраст обучающихся:	7-10 лет
Автор-составитель:	Чудаева Лариса Ивановна, педагог дополнительного образования

Красноярск
2019

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Креативное развитие» разработана с учетом Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа МО и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41; Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; муниципальных правовых актов; МБОУ ДО ЦТРИГО; Лицензии МБОУ ДО ЦТРИГО на образовательную деятельность; Образовательной программы МБОУ ДО ЦТРИГО; Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ МБОУ ДО ЦТРИГО.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Актуальность программы. Современному обществу нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Развитие у школьников творческого мышления и креативности – важнейшие задачи современного образования.

Творческое мышление – это мышление, связанное с созданием или открытием принципиально нового субъективного знания, с генерацией собственных оригинальных идей.

Проблема развития и совершенствования творческих способностей человека, интенсификации возможностей каждого индивида занимает важное место в современных условиях изменчивости окружающего мира во всех его сферах: экономической, социальной, научной, технической, коммуникативной, художественной. В этих условиях повышаются требования к качествам личности, которые определяются как креативные: открытость новому опыту, умение находить оригинальное решение в нестандартной ситуации, творческое отношение к действительности.

Современный мир, развивающийся динамично, не может рассчитывать только на появление чуда, творчество требуется от каждого. Сегодня особенно востребованы креативные люди, т.е. люди, ориентированные не просто на созидание, а на созидание именно оригинального и нестандартного. Успешность человека в наше время определяется в первую очередь тем, насколько он умеет адаптироваться к новой реальности, в какой степени у него сформированы навыки нешаблонного мышления и решения проблем в нестандартных

ситуациях, как выражены готовность и умение придумывать, изобретать, творить.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы опирается на всестороннее развитие креативных способностей обучающихся. Здесь креативность понимается не просто как синоним слова «творчество», а как набор конкретных инструментов для создания творческих продуктов. Креативность – это «вдохновение по заказу», «алгоритм оригинальности», «инструкция для озарения», словом, методики, способы, техники, приёмы – то, что вкладывается в понятие «инструменты».

Цель программы – развитие креативных способностей обучающихся для создания собственных литературных творческих продуктов (загадок, сказок, рассказов).

Задачи программы:

- развитие внимательности и наблюдательности, творческого воображения и фантазии через упражнения;
- развитие умения фантазировать, думать, умения исследовать, умения общаться, умения взаимодействовать, умения предъявлять полученный результат;
- формирование у каждого обучающегося умений составлять творческие рассказы, загадки, сказочные истории;
- формирование навыков выделения и разрешения противоречий в ситуациях и объектах, системного мышления при решении и анализе задач, встречающихся в литературных произведениях;
- воспитание личностных и нравственных качеств (креативность, доброжелательность, сотрудничество);
- воспитание уважения к литературе и чтению.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы 7-10 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 35 учебных часов.

Формы и режим занятий. Групповые занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу в неделю. Длительность одного занятия составляет 40 минут.

Методы обучения. Проблемный характер предъявления учебного материала, использование активных методов преподавания, обучение посредством специально организованных диалогов, широкое применение дидактических игр и упражнений на занятии, минимальное количество теоретических сведений.

Создание установки на оригинальное выполнение задания, осуществление целенаправленного поиска многовариантности, как в формулировке, так и способах выполнения различных заданий; поощрение нестандартных решений; использование приемов и методов активизации мышления и воображения, разработанные в ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные. У детей будут заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств:

- креативность;
- ответственность;
- доброжелательность;
- сотрудничество;
- уважение к литературному чтению.

Метапредметные. По окончании обучения обучающиеся:

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе создания собственных творческих продуктов (загадок, сказок, рассказов);
- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера в литературно-творческой деятельности;
- освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии в процессе творческой деятельности;
- овладеют способностью оценивать литературные произведения разных жанров, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, готовности к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач.

Предметные. Обучающиеся в результате изучения программы будут уметь:

- описывать сюжет картинки;
- сочинять загадки, рассказы, сказки;
- выделять и разрешать противоречия в ситуациях и объектах;
- использовать ресурсы системного мышления;
- использовать близлежащие ресурсы при решении задач;
- решать задачи с минимальными затратами;
- решать сказочные задачи (встречающихся в литературных произведениях).

у них будут развиты:

- творческое мышление;

- воображение, творческая активность, фантазия;
- системное мышление.

Аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация (декабрь).

Итоговая аттестация (май).

Формы аттестации: творческие работы.

Аттестационная работа: даётся несколько не связанных друг с другом слов, по которым обучающийся придумывает сказку. Оценивается оригинальность и связность.

Для успешности овладения обучающимися содержанием программы, в том числе личностных и метапредметных результатов, используются следующие методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов выполнения обучающимися творческих заданий, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях.

Способы оценки: трёхуровневая шкала («высокий», «средний», «низкий» уровень освоения программы).