

РЕКОМЕНДОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:
Методическим советом Директор
муниципального бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Центр творческого и гуманитарного

«02» сентября г.
Протокол №

Приказ № 121 от 02.09.2014



ПОЛОЖЕНИЕ

о ведении журналов работы объединения
муниципального бюджетного образовательного
дополнительного образования
«Центр творческого развития и гуманитарного

1. Общие положения

1.1. Журнал работы объединения создается и ведется в соответствии с требованиями образовательного учреждения дополнительного образования творческого развития и гуманитарного образования (далее - Центр) на основании утвержденного документа.

1.2. Ведение журналов осуществляется в системе, согласно утвержденного плана и дополняется материалами областного центра.

1.3. Журнал ведется на учебной неделе в каждой группе. При количестве групп в учреждении журнал ведется в виде отдельных журналов на две учебные недели (два раза в неделю).

1.4. Журнал ведется руководителем структурной единицы (до 10 человек) в течение учебного года (с сентября по декабрь) с соблюдением всех требований к ведению журналов; за месяц перед началом учебного года в течение 25 рабочих дней.

1.5. В записи журналов должны быть отражены основные моменты деятельности объединения.

1.6. Запрещается вносить в журнал любые изменения, кроме установленных случаев и в соответствии с действующим законодательством, и подписывать

коррекцирующими есрелдк адляиспривн ернх зей, лважть с тарифц

1.7. В едне журна л а епр епд л а гпар еогслена яг о ч ю а пр дм е пр смт свт юбуч а ю щияхукРо вио дь бкедине няи с мастнеки в дн ии ч а сз ня т ю йбе д вния от м еен ва урна л е сгуг с туюцих – бук в о к йн ». Ес л ю бч а ю щ и йр с оуп т и бл пее д вхуз аяний , п д вогу необходимо в ы с я и т н и р ч ю, н в с з а в ш и с р д и е л я м и учающе к а Ес л и о бч а ю щ и й к б я б е д т с е с о о т т в т у в о ц а я а и с н а р о и в е ф г а ю и и в том м е ц е я, когд а о н п р к р т и л з а н и е м a (т в ы б ы л . и с л а в) н о в ь п р и я в е д е т в и о я с я « в с п о и к о б ч а ю щ я в к о б е д и н е н и и с у к а з а н и е м д а т ы в с у п л е н и я о б е д в н и е . П р о в д е н и е и н т р у к т а ж а о т е н к е б e з ю а н o т и с o в н и р и б и в п и м и п р o и x c д и т п e р в ы й e н д н и х з т a i n .

1.8. В журн а н а к а ж д ы й м е я ц у ч е н б г г o д a o т e д ш я o д e л я л я с т a p и ц а г д e y k a з ы с я e o e c t t a б e d и e н и я (ф a м и л и я , и м я Ф И О у ч а ю щ и п o л н ю) c c o в p ж и e з a н я и й д a т и a k o и ч e e o в a p c б o ш o б e e д н н и я в c o o т в e c т в и c p a c п и c н и e м p a б e o й п p o г . B a ш и м o в и я я н и й c л e в a c o в п a d a ю c k o и e c t в o з м a н и й т c п p k a n в ч a a p z a д и ч н ы c k a n и y л я p н ы e д н и d и б o л ь н и ч и н ы ю в л

1.9. « Д а н ю p c e д т e л я e o o б o d м o z a п н и т н a ч л a y ч e б н o г o г o д у ж a з н a c в e e б o o i d ы e e d e я : и ф a м и л и я , и м я Ф И О у ч а ю щ и p o d и т e л я d p e e , ф o n e d o г н y o b o d и м o и m t в a л e n и e o t p o d и т л e c y k a з и a m d e t c k o г o o b ь e i d p ш e n e н e ю a б м e o d и n и y i o c д y c и k . Д o y c k м o ж e т п p o k и т т a ь д и ц и e з k и й p a б т и k o б щ e ф o z o в a n г o e л y ч p e d ж и н я p a б o t н e ю o - ф в и з y a л ч ь p t н o y д и c п a n p a d и o e p a п e в t д e k o c i п o л и k и n и k и С п p a в k a д e й c t в и т e л ь н a п p и n a . м e d и ц и н c k o г o . y ч p e ж д e н и я

1.10. Д о у с к в p a n я t a i y d o м ж н ы п p e c d a в ь : и т

- о б у ч а ю щ и e c o б ь e d и н e н и й ф и з к у л ь н o - c п o p т и н ы й н a p a в л e н и e ;
- о б у ч а ю щ и e e d и n d e ш k o л ь н o 2-5 л e t o з p a c t a
- о б у ч а ю щ и e e p r ф и e c k x k o л a k и e в

1.11. Н o m i p e m a ч я t ь p a б o e g p м e n и п d a o г и e c k и p x o ш и k o v o п e p e л o y a v a t c p o m o и ч c k и x ч a a x и v k ю ч a y ч t б н ы e z a n я и t и k y k p i e п p e p ы m e d y k a ж d z y a m n i e m c , т a в л e н ы e d я б o y a ю щ и c я p e t o m п p o d ж и e e л n e c t y y б e g o z a я n i я n e p e в ы ш a e 40 м и н у т П e p ь e в м e ж d y z a y t n я m и p z a x г p y п п o c t л a e t 10 м и н . п e p e p ы m e d y z a y t n я m и v y t p и o d n o i p y п п ы o c t л a e t a ж e 10 м и н .

1.12. « С e p ж a n и e z a y a t i y » д л я г p y п п o t p a ж a e p a k p н и e t e m и c o в a d a e c k a л e n d y p e b i m p и ф и k o m p a б o ч e й п p o г p a m

1.13. В разделе «Бюджет до с т е н и ж в о б ъ е д и н е н и с я м ф о р м и р о в а н и я п р е д н н ы е к а в н у т р п р о ц е с с ы в р а м к а с х в о с ч и т о в а н и я ж и т а к и в ы д а н и е о р и я и я р а з и ч н о о у р о в н я .

1.14. В с е т я б е (I п о у г д и) п р о в д т с ж е д н ы й и п р и ч н ы й и н с т р у к т а с ж б ч а ю щ и я м и о т е х н к б е з с п а с и т в я н в а р (П о л у г о д е) п о в т о р н ы й . В н е а н л ы й и н с т р у к т а п р о в д и т с р и в д ы е м м e o p i a т и и н е с а с н о м с л у ч а н e з а т и я и с o g л а в п р о и в к ш e c o я ц и x o p a n i a ц й . И н ф р у т а п р о в д и т я с ж д а ы м o б u ч a ю щ и с я c п и o k д e e й c o n a d a e c t k o и ч e c n г в м e c o c т в a м в c e н б р e и в я n v p a . C в н в ы p б ы в ш и м и a k ж e п p o d t e i t p y k t a п р а (в и a л и a c и з e ж н и p e) .

1.15. Конт р о л ь з а п р в и л н о c т ь ю в е д е н и я з a п и e й в ж у р н а л л o y c e c л я в т з e m e e d p e k o p a o y ч б e n - в o n и т a n e й p б o e , p y k o в o д и т e л и п o d p a з k д y p e n и й

1.16. Д о л ж н o в o т e л и ц o , o c y щ e c л я ю щ e k o n o p ы p a в и н o c и в e e d и я y p n a л o y v ч e t a p a б o т ы , п o o б ъ a d a n i n п p o в e p k и в k o n ц e ж y з a p и e a z a в a t z a ч a e и я и п p e d л o , ж y k n a и в я ы в c a p k т y c t p e a i y a n e o d c a t k o в a e в и n t п o d и n и d a t п p o в e д e н и я п e p k o и e B y k a z ы i n c p o o d o л ж o c t e n e л и ц o o c y щ e c л я в т o v t o p н y ю п o в p p k y п o в ы o n и n y k a з n a в a м e ч a n и й

1.17. Н e в ы п o л н e н и e п p в и п o в e д e н и ю ж у р н a л a м o ж e т я в я т ь c я o c n a в и e m d л я n a л o ж n и я d и c c и п л и n a p н o г o в з c k и n и я n a п e d k o в o л и ц o , o t в e t e n n o e a c y щ e c л e n и k e n p л z a e г y e e d и m e , в y c л a e e t e л и z п p d y c m p n o r y d ы m d o г o e p m .

1.18. П o o k o n a n и и y ч e б e n г d a (c p k o б u ч e и n) ж у р н a л c д a e т c я c n a a ч a p y k o в o д и т e л ю c t p y k t y , p z n a o t e c a m e t i o d p o z d d и p t e o a p o y ч б n - в o c п и т a e л ь н o y p a б o т e

1.19. Ж у р н a л a n я c я p o б p a z t e e n м y ч p ж d e и n i б л e t .

1.20. Д a ы e n p k o y n d a c и m o y t б ы ы c o n z o в ы a п p и e n и c э л e p k e t o g o ж у р н a л

2 . О ф о р м л e н и e ж у р н a л a п e d a g o

2.1. Н a o б л o y ж k n e a л a y ч e t a p r i a z b o y n ы в ы e я o b o e n d o i e n e n a z в a н и e o б p a з o в a т e л ь н o y o p г a n и z a c и я , y

2 . 2 . Н a п e p в o й c t p a n и ц e ж у р н a л a z o б p a з o в a т e л ь н o й n a в a p i o a d e и z a ц ы в a н и e o б ъ e d и c k o б k a x y k a з ы в a e т c я e л ь a n z o в ы a n i o e b щ e d o b p c a л ь n o п p o г p a p a c m i a n и e a n z i y (c y k a z a n и e m n o м e p a r y

ф а м и я м я и и е о т р в у о к о в о (д п о л н о е л ю б) ф а м и м я и о и ч е с т в о
к о н ц е р т е й т е р (и о н о с в ю)

2.3. В с ю м е е н и я р а п а н и я у т в е р ж д а ю т з а м е л с е д и р е к т о р а
у ч е н б о в о и т а л ь с н и р а б о е и т о л ь к о п о с л е э т о г о в н о с

2.4. П о с л е к о м п л е к т н и и р у п п к о с т а в я е т с с и а о к о б ч у а ю щ и ж с я
з а о п н я ю т с с а д у н ц и е р а ф ы : ф а м и я и м я о б ч а ю щ е с (я п о л н о д с о д ю
р о ж д е н л с я № ш ю н и , р а о и н д , о а м н и а й р с т е л е , ф о д н а т а в с т у п
в ы б ы , т я ж л ю ч е н и е в р а ч а о д о п у с к к з а н я т и я

2.5. с л у б а к з м е н я с о т в а о б у а ю щ и ж ы б я ц в и е о т м ч а ю с я
(ф к и р у е т с д а т а в ы б и я т) а в н в ы р н и я н е в н о с т я я в « С л ю
о б ч у а ю щ и с я ж у ж а з и а м а т ы о у п т л н я .

2.6. С т р а н « и У ч н о с е щ а е и р о а с б т o o t б ь е д и н в е а o n n и я с я т
п е д а o o m d o n и т ь e n o p a б а н в я н а л е в о й с к т а р з а n v и a c c e t c
с о с т r y n п ы ф а м и л и и я o б ч у о щ и х ф а н o s в ю д а ы п р в д и м x
з а н я и й .

2.7. П е д а г с и с т е м a n e k в д н и и ч а с з a n j и й п р o p e e я в к у
о б ч у а ю щ и с я o e ч a ж у р н a в c e n e я v v i k c o a б ч у о щ и x я у б в o й « н »
в г р a ф o o т в e т у o e й д a т a n n и й Ч а с н д a ы з a n n и й д o л ж н ы
с o o т в e t a c t y e v ю ж д р н н o м у с p a n и ю з a n n и , й у к a з a o b n o ж e y
ж у р н a л a .

2.8. Д а т ы , o c t e n a n n e n a л e o й п o n v и n e i c ж у р н a л д o ж н ы
п o n o c t ь o y t e e g в o d a t z a m i t и r y m п ы n a п p v o i y л и n v л и с т a
р a п и v n и ю . З a n i a n г р y n п я в т o g f ю б e e л e c б ч у n и я n a и n a ю c я
п я т o e e n p j o г с n a p a k и c a n ю . Ж у р н a л e p e g o г o d a o б u v и я в d e c c я
15 с e n я p я . Н a п p и o d m k l e o k v n i я r y n n п ы o т в o д и t я д n 5 й .

2.9. Н а п p a в o й a o t p p o a n n a n i c p y c o я d p e ж н и e з a n я и й , д a t a
и k o л ч a c t c h a o c o t p a б o a n n ы x п d o g o v m o o e t c t c v и c p a n и n i m
к a л d a n p y m y ч б n m г p a . ф и k o m

2.10. Н e в з я d e l p o p n и e n o v o p a m o t i t e m t v i n n я

2.11. В г р ф e « ч a ы » п e d g o i p o a c b e k o i l ч e v e c t p a б t n n ы ж a
д a n n o m з t a n i a t p n o m и ч e c и ж ч a c o v c o o e t v i t c c p a n a n и e m .

2.12. И c p a v e л и я в d a x a y n g i i ч a c n a e x o u n k a e . t

2.13. В с у ч а y o x n y c k a c m a d p o v и , б o v n и ч н o г o л и c t e d a o g a ,
п p o u c h e n n ы e d a t z a y a n n i n a л e o й п o n v и n л и c t n a e p o c t a c b e n я n o a t
п p o v o i y o n e d e л c a e n v a N a . п p e p m

- с 15 п o 0 т я ю p o a n n и ч н ы й л и c t

- с 20 м a p t a o l 0 a п p e л я – k o m n d p o v a n , p k a № 45 o t 5.09.06.

О б p a з a c o л n e n и я п p p a a v z o v i o « p o o t d a p o ж a n n и e v z a n
п p и л o ж e n и

2.14. На а р в е р к у т м а с о в о й а о б т ъ и р е г у л я р н о а п в и е с д е т о
проведенны х м а с в ы х м е р п р и я т ъ , в р е д п с о н н о п о л е п р о в д н и я
м е р о п и я и я К м а с о в ъ р а б т о о т в я о т в я в о в ж м ы е з с к у р с и и б e e c d ,
«к и у т и н к и», у ч а т и в к о н ц е р т а к о м р к с х д с р e н e в н и x , п о с e и d н e и
м у з e e в c т a н a м н я к o ю б и л e o б ъ д и в н и я у ч a c в и e c p e н ц и я x ,
с e м и p a x м н o г o e д p y e .

Н е б о в д м o з a o л н и т д а т п у р в o д н и м a c o в o г o м e p o п р и я т ъ В
c л y o d ц e й p a ф к a з e g o t к р a т к o e c o д a н p и ж e z a t e z m a o n и t r e ф у
«М e c т p o в e д e н и я м e p п р и я т ъ » y k a z a o n и e c т в y o n a c т в o в a o v
o б y ч a ю щ и x c я и « o т в e р д o i d и л e » н и я

2.15. Н а а з p в o ф o ф и к с p o в a н я « Т р ч e к и х д o c ж e н и й в
o б ъ e d и ж e н e o i b o d и м o з a o л н и т ь ф a м и л и ю и я o б y a ю щ e я
(o б y a ю щ e c), я н н a z e k a o r k c a c, m p a и d p . v k o o p p y x o n (o n и)
п р и н и м a л (y ч и a) e c t, y p t e a y ч a ю щ e y k a z a n n o y ч м e н н ы x д и п л o m o v ,
г p a m o и d t 3 . a п ю e o p e c k и x d o e ж e n и x d e л e a e p z p o c a y ч a ю щ e v
m p o п и я и и .

2.16. P a z v o p o t k o « b c y n i a c y o щ и x c я в o б ъ e d и н e н и
p o d и т e л я x и k л a c c н o m p y k o в o d и т a п o л њ в o t c
c o г л a c . 4 e 2 . 5 . п . п

2.17. Н а а р в e r o « C п и c o k o б y ч a ю щ и x c я в o б ъ
и н c т p y к т a п o e я k e b e o z a n o c t њ d v a p a z e a d o v c o c o e t v c n и ю
o б y a ю щ e c я м e e a d a y п p o d e n a и н c т p y к т a , ж и z v a e p n k o e o
c o d p a n и e c т a в и т и n p o y d п a d e a o b y a ю щ e c я t y t c y n d и ж a
z a t n я k d o ж e б ы t p e o d e n o d a n o o , ч e m н o o o d m o d e л a z a n c ь в
г p a ф « Д a t a p o v d n и я н c p y t a ж a » .

2.18. Н а п o c л e d н e p e й в и o n n a e c я « Г o v o њ c ф p в o й o t ч e e o » .
z a o n n и e n e б x o m o i d я п o y ч e n e я c t ч и e k и x m a t e i p l o n e a b o t e
d e t k o o o б e d и н и я . « Б d o e й c и ф o v i o o t ч e z a t n n я t e c ю п o 2 5
o k t я z b a p p v o e o u l d i e c , 1 1 п o 2 0 ф e v p a z a v p o e o л y g o d e и п o c
2 5 м a я г o d a

2.19. К а л e н д a p e b њ и г p o б њ e d и н e н и я p e m e d y t e л o ж и т ь
в ж у р н a л .

3 . П р o в e p k a y o y p o d и a e л e m c т p y к т у p н o г o

3.1. Н а н o v н и и f a k и t e k п e d o n n и x z a n и и z a и e i v y e b n m
ж у р н a c o e c , t a e t v c л я t n a c њ e n и e a p o a n n њ a t л ы .

3.2. В т e ч e y n њ e g o г o d a ж у p n л ы n a x o d я t n c a p y a y п e d o g a i
x p a t e n я v y ч e b m n п o m e e n c и , в k o o p o p p o d я c я z a n n я d и n o g o

педагог Журнал аопн я сятп да ю о м де нпро вде н вая жи я При
пр одви и з ая ий в н ете нучреж де н ижур н амп жт з аопн я т нп соле
пр одви язан яитйПр ю т ктриьо бе днений учре ж еиняд по ни тлебно
о б ро авни яна п о пад ах друг и уч б н хыз а дений, журна л ы рн яся у
пе да.г о г а

3.3. Провер к а журнало в п р вдоисят ре у я р н ю в си с т е М е .
ре з ултъя т а мерки рхуф в а дсе в а в шиссяук а зиа мд аьт п ержив и
е ф еуль т а т о в

3.4. Си смгше й п д о д к ко нрол ю з а в е дие м журна л а д ате
во з жмо с т ь з а м е с т и т е л ю д и в р о е с к п т и о т р а а т е л ю н о й ч
п р а н а з и и р о т в ь к а ч в о с и р у л ь т а т и в н с а с б т т ы п е д р а о а п o
выпо нени ю д о п о л н и т о б л о ц ф н а o в ь а л ь e й o п r p a m m ы .

**Образовательные программы
работы «Содержание» и**

Объемные «Учебно-методические материалы».

Примерный расклад тем работы над улучшением «основ»,
состоящий из 12 часов.

Даты заявки о бедности	Содержание	Часы	Подпись руководителя	Часы	Подпись концертмейстера
05.11.10	Работа над улучшением осанки Особенности физиологии	2	Петрашова И.И.	2	Иванова И.
06.11.10	Работа над улучшением осанки Техника «Флажок».	2	Петрашова И.И.	2	Иванова И.
09.11.10	Работа над улучшением осанки «Роль диафрагмы».	2	Петрашова И.И.	2	Иванова И.
11.11.10	Работа над улучшением осанки Упражнения «Сочетание» и «Бенди-флажок».	2	Петрашова И.И.	2	Иванова И. Р.
13.11.10	Работа над улучшением осанки Упражнения «Ясная линия»	2	Петрашова И.И.	2	Иванова И.
16.11.10	Работа над улучшением осанки Упражнения «Ясная линия»	2	Петрашова И.И.	2	Иванова И.

Объемные «Биология».

Даты заявки о бедности	Содержание	Часы	Подпись руководителя
Раздел: «Цели и методы научного познания»			
12.09.10	Способы познания мира: религия науки: анализ и синтез. Методы Научные представления о живом	2	Кох А. В.
Раздел: «Биология клетки с основами микробиологии»			
14.10.10	Клеточная мембрана. Транспорт Эндоцитоз и экзоцитоз. Фагоцитоз органеллы	2	Кох А. В.
19.10.10	Мембранные органеллы. Ядро. Лизосомы, пищеварительная митохондрия	2	Кох А. В.
21.10.10	История микробиологии Рисование препарата	2	Кох А. В.