



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей

**Центр творческого развития
и гуманитарного образования**

г. Красноярск, пр. Мира, 44
www.24centre.ru
e-mail: info@24centre.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОБРАЗЫ МИРА»

Направленность программы:	художественная
Уровень программы:	начального общего образования
Срок реализации программы:	5 лет
Возраст обучающихся:	5-15 лет
Автор-составитель:	Ильина Нина Павловна, Педагог дополнительного образования

Красноярск
2014

Актуальность программы определяется стремительным развитием общества в условиях внедрения современных технологий в различных областях жизни. В этих условиях возникает необходимость воспитания и разностороннего развития творческой личности, способной подняться выше стандартного мышления, способной на оригинальные идеи и их продвижение. Такие способности должны развиваться с самого раннего возраста, поэтапно, с опорой на ведущий тип деятельности. Изобразительная деятельность формирует способности к творчеству, проявление инициативы, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, а такие качества нужны каждому человеку, чем бы он ни занимался, какую бы профессию в жизни не выбрал. Искусство несет в себе богатый и удивительный духовный мир, погружение в этот мир воспитывает эмоции, тонкое восприятие, чуткое и бережное отношение к тому, что рядом, к народной и мировой культуре. Занятия по данной программе создают условия для развития творческого потенциала, формирования собственного образа обучающегося и способности вносить этот образ в окружающий мир через творчество.

Данная программа имеет художественную направленность.

Новизна программы определяется:

- выбором творческих форм сотрудничества с родителями и обучающимися (занятия и творческие праздники студии с включением родителей в индивидуальный и коллективный творческий процесс);
- вариативностью и гибкостью при выборе тем для занятий (логика поэтапного развития и построения содержания поддерживается базовыми темами занятий, остальные темы могут меняться по мере необходимости, такой подход не сковывает инициативу обучающихся и педагога);
- опорой на региональный компонент и традиции родной культуры (все новое «прорастает» из традиций - основ для построения образа будущего).

Цель программы – создать условия для раскрытия и развития художественных и творческих способностей, направленных на доброе созидание, воспитание с помощью изобразительного творчества эмоционально-ценностного отношения к духовному, культурному и природному достоянию, способствование формированию духовного мира обучающегося, а также осознанию себя как личности и самоопределение в социальном и культурном пространстве.

Задачи программы:

Обучающие задачи

- создать условия психологически-комфортной обстановки, способствующей раскрытию потенциала и индивидуальности обучающегося;
- организовать работу с родителями для выбора общей линии взаимодействия;
- развивать в каждом обучающемся уверенность в своих возможностях и способностях овладения искусством как средством самовыражения;
- способствовать развитию познавательного интереса;

– способствовать социальной адаптации через развитие коммуникативных навыков.

Развивающие задачи

– создать условия для развития способности художественно-образного восприятия окружающего мира и произведений искусства;

– оснастить обучающихся специальными знаниями, умениями и навыками;

– развить умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;

– стимулировать развитие самостоятельности, индивидуальности и активности в творческой работе.

Воспитательные задачи

– сформировать ценностное отношение к своим творческим способностям;

– воспитать активное эстетическое отношение к действительности, искусству, явлениям художественной культуры, народным художественным образам.

Данная программа рассчитана на 5 лет обучения – 1-3 год обучения по 144 часа в год, 4-5 год обучения по 216 часов в год. Возраст детей от 5 до 15 лет.

Форма работы объединения предполагает разновозрастные группы. Для более успешного освоения программы педагог использует дифференцированный и индивидуальный подход в обучении.

Освоение программы происходит поэтапно:

I этап (1 год) – досугово-поисковый;

II этап (2-3 год) – накопление опыта;

III этап (4-5 год) – свободный выбор.

Занятия в каждой группе проводятся 2 раза в неделю 1-3 год обучения по 4 академических часа, 4-5 год по 6 академических часов.

Обучающийся может закончить свои занятия на любом этапе.

На программу принимаются все желающие с предварительным просмотром работ с целью выявления уровня способностей и опыта, определения этапа обучения. Комплектование групп проводится с учетом устава учреждения: на 1 год – 12-15 обучающихся в группе, 2-3 год – 10-12 обучающихся в группе, 4-5 год – 8-10 обучающихся в группе.

При выборе форм организации деятельности по программе сделан акцент на развитие самостоятельного творческого мышления обучающихся. Этому способствуют:

– творческие игры (коллективные и в парах);

– конкурсы;

– выполнение индивидуальных заданий;

– натурные зарисовки на пленэре;

– индивидуальная исследовательская деятельность;

- коллективная поисково-аналитическая деятельность;
- творческие занятия с активным участием родителей;
- праздники студии.

На занятиях используются следующие методы:

- рассказ, объяснение, беседа, сообщение;
- демонстрация презентаций, показ образцов, пособий, фильмов;
- показ последовательности и приемов работы;
- тренировочные упражнения;
- наблюдение, анализ, творческое исследование.

Предполагаемый конечный результат деятельности по программе – нахождение её участниками своего места в культурном пространстве:

- грамотный зритель – человек с развитым эстетическим восприятием окружающего мира, с опытом прикосновения к прекрасному;
- творец-любитель – человек с творческим подходом к любой деятельности, для которого изобразительная деятельность необходимое хобби;
- творец-профессионал – человек, представляющий свое будущее непременно связанным с искусством.

Аттестация

Оценка степени освоения и результатов деятельности по программе проводится по уровням: «высокий», «средний», «низкий».

I этап – 2 раза в год, в начале – предварительная, в конце – промежуточная;

II этап – 1 раз в год, в конце – промежуточная;

III этап – 1 раз в год, в конце 4-го года обучения – промежуточная.

Предварительная аттестация проводится в момент приема в студию и на первых занятиях в форме: собеседования, наблюдения, просмотра работ.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме: творческой работы, творческих праздников, открытых уроков, конкурсов, выставок.

Итоговая аттестация по программе проводится по электронным каталогам работ обучающихся, по видео и фотоотчетам о мероприятиях студии, сборным выставкам студии каждые 5 лет, по документам об участии в конкурсных и выставочных мероприятиях от муниципального до международного уровней.

Способы фиксации результатов: портфолио, буклеты.

По окончании программы обучающийся получает сертификат.